

14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA:Sônia Simonetti

2º ano A

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Ensino Religioso, Geografia e Ciências.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 a 14 de agosto.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Leitura, compreensão, interpretação de lendas; ortografia: **H** inicial, som nasal.
- Matemática: Sistema de numeração decimal, valor posicional, tabelas e gráficos.
- História: As diferentes formas de organização da família.
- Ensino Religioso: Símbolos religiosos e festas religiosas.
- Geografia: Como as paisagens se transformam.
- Ciências: Animais das regiões geladas do planeta.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ler e compreender as lendas.
- Reconhecer que a letra **H** no começo das palavras não é pronunciada.
- Identificar as letras que seguem a letra **H**.
- Identificar o som nasal das palavras.
- Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número (unidade, dezena, centena)
- Ler, entender dados de tabelas e construir gráficos.
- Conhecer e respeitar as diferentes formas de organização da família.
- Conhecer os símbolos religiosos e festas religiosas (Afro-brasileira).
- Reconhecer que as transformações das paisagens podem ser através de ações humanas ou naturais.
- Conhecer os animais das regiões geladas do planeta.
- Perceber que existem animais diferentes nos polos Ártico e Antártico.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!!
- Assista os vídeos indicados nas aulas.
- Leia as explicações.
- Siga as orientações diárias por áudio da professora.
- Resolva as atividades propostas.
- Registe a data nas atividades que irá realizar.
- Guarde as atividades impressas numa pasta ou um saquinho.
- **Registe a data nos livros didáticos. Nas leituras e nas realizações das atividades propostas.**
- Todas as **quartas feiras** aulas específicas de: Educação Física, Arte e Inglês.
- Usaremos os livros:
 - LÍNGUA PORTUGUESA: PÁGINAS: 126 – 127 – 128 – 135 – 136.

Senhores pais e responsáveis

Nota de esclarecimento.

Estaremos estudando na disciplina de História as diferentes formas de organização da família. A finalidade deste conteúdo é para a criança saber que existem formas de arranjo familiar diferente da qual pertence, não iremos questionar se é certo ou errado conforme os princípios e valores de cada família e sim que existe e que devemos respeitar a família do outro mesmo que fora dos seus padrões de valores. A escola tem como função apresentar tais diversidades e não induzir a escolha de qual família deverá pertencer. Respeito ao outro é essencial para a vida em comunidade.

Assim como na disciplina de Ensino Religioso, não existe a indução a escolha de que religião deverá participar, e sim conhecer e compreender aquilo que muitas vezes está do nosso dia a dia e tememos e julgamos por desconhecer e principalmente respeitar à vontade, a alegria e escolha das pessoas.

Os pais ou responsáveis, ou seja, a Família é responsável em dialogar com seus filhos sobre o certo e errado e auxiliá-los quanto a suas escolhas.

Agradeço a compreensão de todos.

Professora Sônia

Segunda – 10/08

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

MATEMÁTICA

MAIS NÚMEROS

A FAMÍLIA DE BEATRIZ
COSTUMA FAZER
PASSEIOS NOS FINS DE
SEMANA. DESSA VEZ,
ELES ESCOLHERAM
VISITAR UMA EXPOSIÇÃO
SOBRE MÚSICA
BRASILEIRA QUE ESTÁ NO
MUSEU DA CIDADE.



- TODOS QUE VISITARAM O MUSEU DEVEM PASSAR PELA CATRACA DA ENTRADA. VEJA O NÚMERO REGISTRADO NA CATRACA E RESPONDA : QUANTAS PESSOAS JÁ ENTRARAM NO MUSEU? _____

- BEATRIZ SERÁ A PRÓXIMA A PASSAR PELA CATRACA, QUE NÚMERO VAI APARECER NO CONTADOR DE VISITANTES? _____
VOCÊ ACHA QUE ESSE CONTADOR DE VISITANTES REGISTRA ATÉ QUE NÚMERO DE PESSOAS QUE PASSAM PELA CATRACA ? _____

CENTENA

1) LAURA ESTÁ GUARDANDO SUAS FIGURINHAS EM PACOTES COM 10 FIGURINHAS CADA. VEJA QUANTOS PACOTES LAURA JÁ MONTOU E RESPONDA ÀS QUESTÕES.



A) ESCREVA UMA ADIÇÃO PARA REPERESNTAR QUANTAS FIGURINHAS LAURA JÁ GUARDOU. _____

B) QUANTAS FIGURINHAS ESTÃO SOLTAS? _____

C) QUANTAS FIGURINHAS LAURA TEM NO TOTAL? _____

2) QUANDO SE LEVANTOU, LAURA ENCONTROU MAIS UMA FIGURINHA. OBSERVE.



A) COM ESSA FIGURINHA, LAURA CONSEGUE FORMAR OUTRO PACOTE?

B) QUANTOS PACOTES LAURA TEM AGORA? _____

COM ESSA ÚLTIMA FIGURINHA, LAURA CONSEGUIU FORMAR MAIS UM PACOTE E FICOU COM **100 (CEM)** FIGURINHAS.

GEOGRAFIA


CANAL TV ESCOLA CURITIBA - Geografia - 2º e 3º ano - 29/07

<https://www.youtube.com/watch?v=AoOllwU Ug8&t=2413s>


COMO AS PAISAGENS SE TRANSFORMAM

AS PAISAGENS SE TRANSFORMAM DE DIVERSAS FORMAS, PODENDO SER ATRAVÉS AÇÃO DO HOMEM E DA PRÓPRIA NATUREZA.

AÇÕES DA NATUREZA.



TERREMOTO



FURACÃO



NEVE

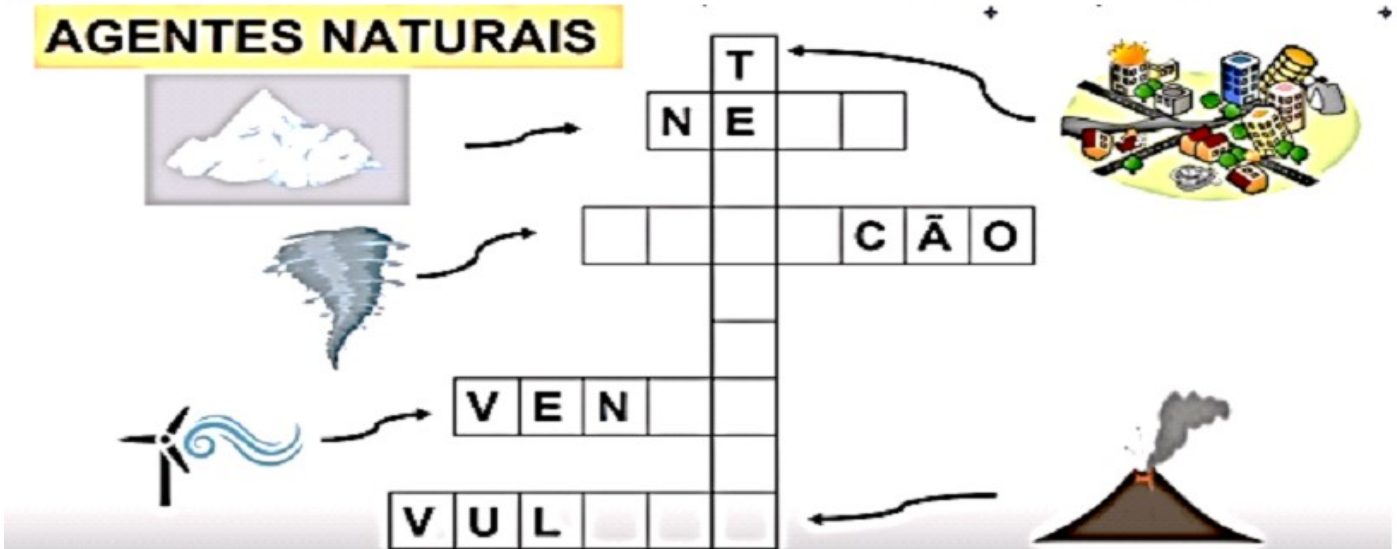


ERUPÇÃO DE UM VULCÃO




1) COMPLETE A CRUZADINHA PREENCHENDO COM AS LETRAS QUE FALTAM:

AGENTES NATURAIS



The crossword puzzle grid is as follows:

			T			
	N	E				
					C	Ã
	V	E	N			
	V	U	L			

AO OBSERVAR AS IMAGENS PODEMOS PERCEBER AS MUDANÇAS AO LONGO DOS ANOS. ALGUMAS CONSTRUÇÕES PERMANECEM E OUTRAS DÃO LUGAR AS NOVAS CONSTRUÇÕES PARA A MELHORIA DE VIDA.

RUA JOSÉ BONIFÁCIO – CENTRO – CURITIBA - PR



OUTRAS TRANSFORMAÇÕES FEITAS PELO SER HUMANO PARA FACILITAR A CIRCULAÇÃO DE PESSOAS, CARROS, ETC.



2)

PESQUISE COM SUA FAMÍLIA SOBRE ALGUMA TRANSFORMAÇÃO QUE OCORREU AO LONGO DO TEMPO EM SEU BAIRRO OU EM NOSSA CIDADE. DESENHE E ESCREVA SOBRE A TRANSFORMAÇÃO.

- O QUE MUDOU?
- PORQUE QUE HOUVE MUDANÇAS?

(SE ENCONTRAR IMAGENS NA INTERNET PODERÁ IMPRIMIR E ANEXAR NESTA ATIVIDADE).

Terça – 11/08

ESCOLA _____
ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

HISTÓRIA

AS DIFERENTES FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA FAMÍLIA



VOCÊ JÁ VIU ESSES LUGARES? SABE O QUE É?

OLHANDO PARA AS IMAGENS ACIMA PODEMOS PERCEBER QUE SÃO:

- IGREJAS.
- IGREJAS DA CIDADE DE ROLÂNDIA.
- IGREJAS CATÓLICAS DE ROLÂNDIA.

MESMO COM COISAS EM COMUM, EXISTE DIFERENÇAS ENTRE ELAS.

- A FACHADA DAS IGREJAS.
- OS LOCAIS ONDE ELAS ESTÃO CONSTRUÍDAS.
- AS PESSOAS QUE FREQUENTAM.

ASSIM SÃO AS FAMÍLIAS, EXISTEM VÁRIOS TIPOS. VEJA O ANÚNCIO E PENSE SOBRE VALOR DO AMOR COMO PRINCÍPIO PARA A FORMAÇÃO DE UMA FAMÍLIA.

como é a tua família?

duas mães



uma mãe e um pai



uma mãe



dois pais



avô, avó e tio



as famílias são de diferentes tipos e tamanhos

As crianças portuguesas estão a ser criadas por uma mãe e um pai, por duas mães ou dois pais, por um pai ou uma mãe, por madrastas ou padrastos, em co-parentalidade, por famílias alargadas, por avós e avôs, por tios e tias, por irmãos e irmãs e por famílias reconstituídas, reagrupadas, adotivas e de acolhimento. A investigação científica mundial demonstra que o bem-estar das crianças é determinado pela qualidade das relações parentais e não pela estrutura das suas famílias. **O que faz uma família é o amor.**

campanha

ILGA
INTERVENÇÃO LÉSBICA,
GAY, BISEXUAL,
E TRANSGÊNERO
ILGA-PORTUGAL.PT
familias.ilga-portugal.pt



parcerias

vamplos
ADF
ASSOCIAÇÃO PARA O PLANEAMENTO DA FAMÍLIA



associação de jovens lgbt
rede ex aequo



Programa de apoio
do Estado às
Assoc. de Família

apoio

Australian Rainbow
Families Council

Vamos ouvir a Música Família- Rita Rameh - <https://www.youtube.com/watch?v=EpDKjnRvWqM>

Olhando essas imagens quais você considera família?



CONSEGUE PERCEBER QUE EM TODAS AS FOTOS CRIANÇAS RECEBEM CARINHO, E SÃO FELIZES. VÁRIOS PAIS E MÃES DIFERENTES, MAS QUE ELES TÊM EM COMUM É O AFETO PELO FILHO.

1) COMO É A SUA FAMÍLIA. DESENHE E ESCREVA COMO ELA É FORMADA.



ENSINO RELIGIOSO

Canal TV Escola Curitiba - Ensino Religioso - 2º e 3º ano - 29/07

<https://www.youtube.com/watch?v=vmNPGmV4fgc>

SÍMBOLOS RELIGIOSOS E FESTAS RELIGIOSAS AFRO-BRASILEIRA

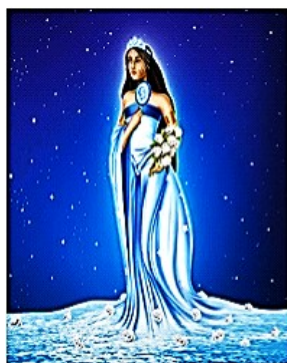
02 DE FEVEREIRO - FESTA DE IEMANJÁ



CONHECIDA COMO UMA DAS MAIS POPULARES FESTAS DE CELEBRAÇÃO PÚBLICA DO CANDOMBLÉ, O FESTEJO ACONTECE DESDE 1923, QUANDO HOVE UMA DIMINUIÇÃO NA OFERTA DE PEIXES DA VILA DOS PESCADORES DO RIO VERMELHO. A TRADIÇÃO CONTA QUE ELES PEDIRAM AJUDA AO ORIXÁ, CONHECIDA COMO A RAINHA DO MAR, E SEGUIRAM PARA OFERTAR PRESENTE PARA IEMANJÁ. A OFERTA FOI FEITA NO MEIO DO MAR E DESDE ENTÃO A FESTA É REALIZADA TODOS OS ANOS NO DIA DOIS DE FEVEREIRO.

OS PRATICANTES VÃO PARA A FESTA VESTIDO DE BRANCO E PARA FAZER A OFERTA PREPARAM UM BARCO COM PERFUMES, FLORES, ESPELHOS, GUIA AZUL E CONCHINHAS E PEDIDOS.

NO MESMO DIA É COMEMORADO NA RELIGIÃO CATÓLICA, A PROTETORA DOS NAVEGANTES, NOSSA SENHORA DOS NAVEGANTES.



JANAÍNA

MÃE D'ÁGUA

INAÉ

RAINHA DO MAR

OGUNTÊ

SEREIA DO MAR

SEU NOME TEM ORIGEM NOS TERMOS DO IDIOMA AFRICANO YORUBÁ "YÈYÉ OMO EJÁ", QUE SIGNIFICA "MÃE CUJOS FILHOS SÃO COMO PEIXES".

Foto: <https://www.etc.com.br/Cultura/2013/12/iemanja-confira-a-primeira-homenagem-de-final-de-ano> Acesso em: 14/01/2024.

IEMANJÁ TAMBÉM É CONHECIDA POR OUTROS NOMES.

1) AO PREPARAR O BARCO PARA OFERECER A IEMANJÁ SÃO COLOCADOS ALGUNS OBJETOS. PINTE QUAIS SÃO ELES?



LÍNGUA PORTUGUESA

SOM NASAL

QUANDO AS LETRAS **M, N** E O SINAL **TIL (~)** MARCAM O SOM NASAL DAS PALAVRAS.

1) LEIA O TEXTO E FAÇA AS QUESTÕES ABAIXO:

MEU NOME É RAIMUNDO



- A) CIRCULE, NO POEMA, TODAS AS PALAVRAS COM SOM NASAL.
B) ESCOLHA UMA PALAVRA COM SOM NASAL E ESCREVA UMA FRASE.

Quarta – 12/08

PROFESSORA: MARIA RITA
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

TURMA: 2º ANO

O QUE VOCÊ VAI
ESTUDAR?

- 1- **MÚSICA:** REPERTÓRIO BRASILEIRO: CANÇÕES E BRINCADEIRAS.
- 2- **MATERIALIDADES:** REPERTÓRIO BRASILEIRO CANÇÕES E BRINCADEIRAS, JOGOS MUSICAIS: PERCUSSÃO CORPORAL EM CANTIGAS DE RODA.
- 3- **MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS:** RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS..

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>BRINCADEIRAS CANTADAS (COMO “ESCRAVOS DE JÓ”, “ADOLETÁ”, “BATOM”, ENTRE OUTROS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS. JOGOS MUSICAIS: DE MÃOS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS.</p> <p>CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS, DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE.</p> <p>RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>A) ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=As-6VkvfiVk</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR?</p>	<p>B) FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.</p>

AS **CANTIGAS DE RODA** SÃO MÚSICAS FOLCLÓRICAS CANTADAS EM UMA RODA. TAMBÉM CONHECIDAS COMO **CIRANDAS**, ELAS REPRESENTAM ASPECTOS LÚDICOS DAS MANIFESTAÇÕES SOCIOCULTURAIS POPULARES.

ARTE

1- **ATIVIDADE DA SEMANA: PERCUSSÃO CORPORAL COM CANTIGAS FOLCLÓRICAS.**

- 1- ACESSE O LINK: DAS CANTIGAS DE RODAS, CANTE E BRINQUE JUNTO COM SEUS FAMILIARES.
- 2- ESCRAVO DE JÓ: <https://www.youtube.com/watch?v=00UHKdIERfg>
- 3- CIRANDA CIRANDINHA: <https://www.youtube.com/watch?v=gzEchMgqcuE&t=31s>
- 4- PAI FRANCISCO: <https://www.youtube.com/watch?v=FrRL0rrE1E>

ESCRAVOS DE JÓ	CIRANDA CIRANDINHA	PAI FRANCISCO
ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ TIRA, BOTA DEIXA FICAR GUERREIROS COM GUERREIROS FAZEM ZIGUE ZIGUE ZA	CIRANDA, CIRANDINHA VAMOS TODOS CIRANDAR VAMOS DAR A MEIA VOLTA VOLTA E MEIA, VAMOS DAR	PAI FRANCISCO ENTROU NA RODA TOCANDO SEU VIOLÃO (BALALAN, BAN, BAN, BAN, BAN)
ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ TIRA, BOTA DEIXA FICAR GUERREIROS COM GUERREIROS FAZEM ZIGUE ZIGUE ZA	O ANEL QUE TU ME DESTE ERA VIDRO E SE QUEBROU O AMOR QUE TU ME TINHAS ERA POUCO E SE ACABOU	VEM DE LÁ SEU DELEGADO E O PAI FRANCISCO FOI PRA PRISÃO COMO ELE VEM TODO REQUEBRADO PARECE UM BONECO DESENGONÇADO
	POR ISSO DONA CHICA ENTRE DENTRO DESSA RODA DIGA UM VERSO BEM BONITO	

ESCOLHA UMA DAS CANÇÕES ACIMA.

CANTE-A CRIANDO ALGUMA PERCUSSÃO CORPORAL, (BATENDO PALMAS, PÉS, ESTALANDO OS DEDOS E A LÍNGUA)

NÃO SE ESQUEÇA DO RITMO E DIVIRTA-SE COM SUA FAMÍLIA.

DEPOIS QUE VOCÊ EXPLOROU CADA CANÇÃO, ESCOLHA UMA DELAS E REGISTRE-A POR MEIO DE DESENHO EM SEU CADERNO.

LEMBRE-SE VOCÊ É O ARTISTA, DEIXE-O BEM COLORIDO E UTILIZE TODOS OS ESPAÇOS DA FOLHA

PROFESSOR: TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 20. (NUMBERS 1 TO 20)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E RESOLVA A ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=QUwgh-4b7Bw<ul style="list-style-type: none">• DATE: August ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

NUMBERS - NÚMEROS

1 - ONE	11 - ELEVEN
2 - TWO	12 - TWELVE
3 - THREE	13 - THIRTEEN
4 - FOUR	14 - FOURTEEN
5 - FIVE	15 - FIFTEEN
6 - SIX	16 - SIXTEEN
7 - SEVEN	17 - SEVENTEEN
8 - EIGHT	18 - EIGHTEEN
9 - NINE	19 - NINETEEN
10 - TEN	20 - TWENTY

NÚMEROS DE 0 A 20

COMBINE OS NÚMEROS COM AS PALAVRAS.

Quinta – 13/08

ESCOLA

SIX

FIVE

TWELVE

THIRTEEN

ELEVEN

FOUR

FIFTEEN

TWENTY

NINE

EIGHTEEN

12

0

5

13

16

6

14

1

15

7

17

3

11

20

18

2

4

10

19

9

8

SIXTEEN

SEVENTEEN

ZERO

THREE

FOURTEEN

TEN

ONE

SEVEN

NINETEEN

EIGHT

ISLCollective.com

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: 2º Ano_

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO

ATIVIDADE 1

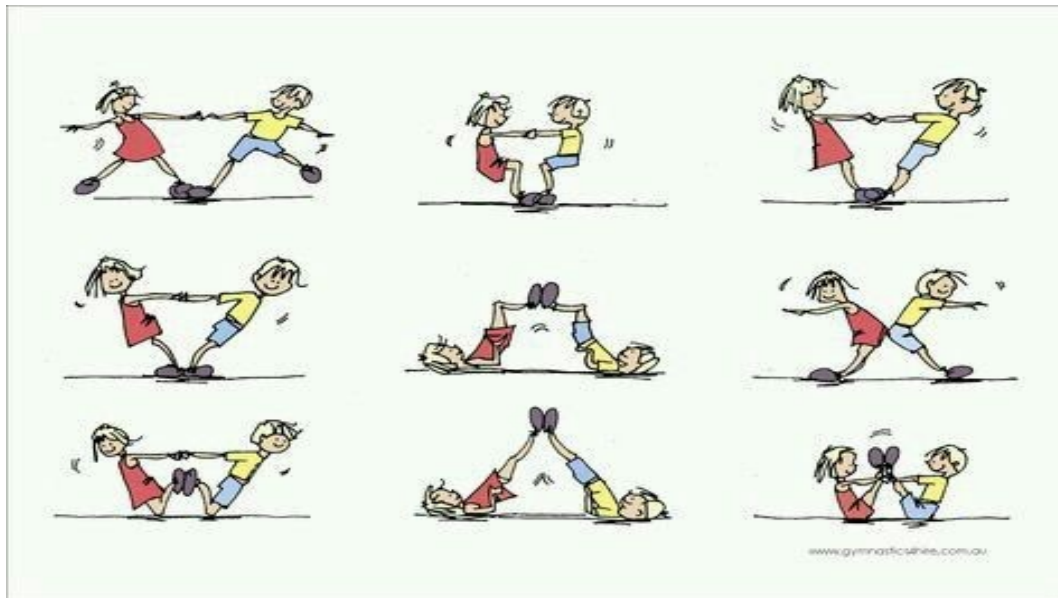
O QUE VAMOS APRENDER: Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional. -Pato, pato, ganso

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Antes de começar a brincadeira não deixe de alongar, abaixo imagem de dica de alongamento que você pode fazer com alguém da sua família. Arrume um cantinho e coloque um colchonete.



BRINCADEIRA DE PERSEGUIÇÃO SE DIVIDE EM TRAVESSIA – CIRCULO – ESPALHADA.

HOJE VAMOS BRINCAR EM CIRCULO.

COMO BRINCAR –

Chame todos que moram com você pra brincar, quanto mais pessoas, melhor.

Primeiro todos têm que decidir no “jo-quem-pô” (veja Fórmulas de Escolha) quem vai ser o ganso.

Depois, todos fazem uma roda e sentam.

O ganso vai andando e tocando na cabeça dos amiguinhos e dizendo: "pato, pato, pato, ganso!".

A pessoa em que ela tocar quando disser "ganso" tem que levantar e correr atrás do outro. Se conseguir alcançá-lo, ela ganha e o outro volta a ser o ganso.

Mas se ele conseguir sentar no lugar vazio da roda antes, é o escolhido que tem que virar ganso da vez.

Quem for pego duas vezes vai para o meio da roda, enquanto os outros cantam a música abaixo, e ficam lá até acabar a brincadeira.

Letra de música

"Galinhachoca / Quebrou o ovo/E saiu minhoca."

Variação para esta brincadeira é tentar alcançar o adversário com uma bola, assim você poderá arremessá-la na tentativa de “queimá-lo”.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS E BRINCADEIRAS

E desenhar a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no roteiro.

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

LÍNGUA PORTUGUESA

LENDAS

- REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINAS 126 ATÉ 128.
- PÁGINAS 126 E 127: LEITURA.
- PÁGINA 128: FAZER OS EXERCÍCIOS 4 E 5.

CIÊNCIAS

Canal TV Escola Curitiba -Ciências - 2º e 3º ano - 30/07

<https://www.youtube.com/watch?v=YNlo-53Br5U>

ANIMAIS DAS REGIÕES GELADAS

ANIMAIS DA ANTÁRTICA

ORCA



**BALEIA-
JUBARTE**



**BALEIA-
AZUL**



KRILL

**É O CONJUNTO DE
UMA ESPÉCIE DE
ANIMAIS
PARECIDOS COM O
CAMARÃO.
ELES SERVEM DE
ALIMENTO PARA
MUITOS ANIMAIS
MARINHOS.**



**AS FOCAS NÃO MORAM NA ANTÁRTICA. ELAS VÃO
LÁ APENAS NO VERÃO. PASSAM O INVERNO NO
SOMENTE A ESPÉCIE CHAMADA **FOCA-DE-WEDDELL**
A QUE PERMANECE NA ANTÁRTICA AO LONGO
INVERNO.**

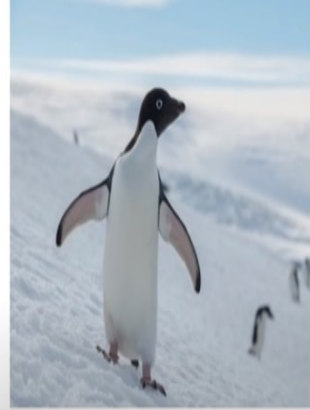


<https://www.funfonologia.com.br/animais/foca-de-weddell-caracteristicas/>

**ELEFANTE-
MARINHO
OU FOCA-
ELEFANTE**



**PINGUIM-
ADÉLIA**



**PINGUIM-
IMPERADOR**



ALBATROZ



VOCÊ SABE A DIFERENÇA ENTRE O ÁRTICO E A ANTÁRTICA?



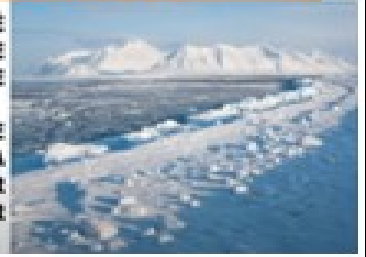
MAPA DE LOCALIZAÇÃO DO POLO NORTE.



MAPA DE LOCALIZAÇÃO DO POLO SUL.

ÁRTICO OU POLO NORTE

O POLO NORTE É UM LUGAR ONDE EXISTE APENAS GELO E CALOTAS POLARES. É UMA REGIÃO QUE RECEBE POUCA RADIAÇÃO SOLAR, POR ISSO É UM LUGAR EXTREMAMENTE FRIO.



MESMO ASSIM, EXISTEM ALGUNS ANIMAIS QUE VIVEM NESSA REGIÃO:

URSO-POLAR



FOCA



RAPOSA-DO-ÁRTICO



RENAS OU CARIBÚS



LEÃO-MARINHO



CORUJA-DO-ÁRTICO



1) ONDE VIVEM ESTES ANIMAIS? VAMOS COLOCAR NOS AMBIENTES CORRETOS:

URSO POLAR	BALEIA JUBARTE	ORCA	RAPOSA DO ÁRTICO	LEÃO MARINHO	RENA	PINGUIM
-------------------	-----------------------	-------------	-------------------------	---------------------	-------------	----------------

PÓLO NORTE ÁRTICO

PÓLO SUL ANTÁRTICA

Sexta – 14/08

ESCOLA _____
ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

LÍNGUA PORTUGUESA

PALAVRAS COM H INICIAL

- REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINAS 135 E 136.
- PÁGINA 135: EXERCÍCIO 1 LEITURA E FAZER EXERCÍCIO 2.
- PÁGINA 136: FAZER OS EXERCÍCIOS 3 E 4.

MATEMÁTICA

TRANSPOR DADOS DE TABELAS PARA GRÁFICO

1) OS FUNCIONÁRIOS DE UMA LOJA ANOTARAM EM UMA TABELA A QUANTIDADE DE BRINQUEDOS VENDIDOS EM UM DIA. VEJA.

BRINQUEDOS VENDIDOS EM UM DIA

TIPO DE BRINQUEDO	CARRINHO	PIÃO	JOGO	BICICLETA	BONECA	BOLA
QUANTIDADE VENDIDA	8	11	5	1	7	10

COMPLETE O GRÁFICO DE ACORDO COM OS DADOS DA TABELA. PARA ISSO, PINTE AS BARRAS DO GRÁFICO. ATENÇÃO: CADA QUADRADINHO PINTADO NO GRÁFICO INDICA UM BRINQUEDO VENDIDO. OBSERVE O EXEMPLO.



2) RESPONDA ÀS QUESTÕES COM BASE NOS DADOS DA ATIVIDADE 1.

- A) QUAL BRINQUEDO FOI O MAIS VENDIDO NESSE DIA? _____
- B) QUANTOS CARRINHOS FORAM VENDIDOS A MENOS QUE BOLAS?

- C) QUANTAS BOLAS FORAM VENDIDAS A MAIS QUE BICICLETAS? _____

3) A TABELA ABAIXO MOSTRA A QUANTIDADE DE BOLAS DE CADA TIPO QUE ESTÃO EM UM DEPÓSITO DE MATERIAIS ESPORTIVOS.



QUANTIDADE DE BOLAS NO DEPÓSITO			
FUTEBOL	BASQUETE	VÔLEI	TÊNIS
13	9	10	16



- COMPLETE O GRÁFICO DE ACORDO COM OS DADOS DA TABELA.

